

## Das Jahr 2010/2011 – Vertanzt zum Zweiten

Am Anfang des letzten Vereinsjahres stand die GV – die erste GV des Vereins Vertanzt. Sie fand wie die diesjährige GV im Tanzhaus Zürich statt und hat gute Ideen und Hinweise im Hinblick auf den Verein und auf das Vertanzt-Festival geliefert. Mit grossem Einsatz widmete sich das Organisations-Komitee der Planung und Durchführung des zweiten Festivals für populäre Tänze – unsere Hauptidee und unser Vereinszweck. Im Verein gab es daneben über das Jahr hinweg keine weiteren ausserordentlichen Aktivitäten.

Ausgehend vom Feedback und den Erfahrungen vom Festival 2010 wurden die bereits vorhandenen Unterlagen und Kontakte aufbereitet, auf ihre Eignung fürs 2011 geprüft und sich frühzeitig nach neuen Möglichkeiten und guten Ergänzungen umgesehen.

Der Festivalort Röthenbach hat sich nach einiger Einlebensarbeit vollumfänglich bewährt gehabt, und so stand es kaum zur Diskussion ein weiteres Festival dort durchzuführen.

Das **Fundraising** wurde begonnen und von der Gemeinde Röthenbach zum zweiten Mal ein Unterstützungsbeitrag zugesprochen.

Im Januar startete die aktive **Künstler-Rekrutierung**, der erste Stundenplanentwurf wurde aufgestellt und die Verträge mit den Artisten unterzeichnet.

Im März folgte auch dieses Jahr wieder ein **Besuch in Röthenbach**. Die für einen weiten Kreis vorgesehene Informationsrunde im Alten Schulhaus verlief letztlich eher unter Insidern, konnte aber abermals auf beiden Seiten wichtige Punkte ansprechen. Dabei wurde auch die Idee der lokalen Gästezimmer lanciert, welche noch eher verhaltene aber erfreuliche Resultate lieferte. Eine **weitere Fundraising-Runde** brachte kaum Ergebnisse. Vom Amt für Kultur zum Amt für Sport zum Amt für Gesundheit und wieder retour – Vertanzt mit seinem gesamtheitlichen Konzept fällt meist irgendwo zwischen die Stühle. Bis zum Festival hin konnten aber erfreulicherweise doch noch Sponsoren wie die Tanzvereinigung Schweiz und Stiftungsbeiträge wiedergewonnen sowie mehrere lokale Betriebe mit Erfolg hinzugewonnen werden.

Währenddessen wurden die Informationen auf der **Vertanzt-Homepage** aktualisiert. Dieses Jahr erstellten unsere Künstler ihre eigene Präsentation für sowohl die Homepage als auch den Infostand am Festival.

Im Frühjahr wurde unser **Festivals-Newsletter** «Ganz Vertanzt» wieder aufgegriffen und lieferte in den Folgemonaten die neusten Vertanzt-Infos an einen stetig wachsenden Interessentenkreis (zurzeit über 1000 Empfänger).

Die **Flyer und Plakate** wurden entworfen – mit dem diesjährigen Sujet der tanzenden Füsse – und gingen Ende April in den Druck. Viele Couverts gingen damit auf die Post, die die Kunde vom Vertanzt 2011 in alle Ecken der Schweiz und auch ins Ausland trugen.

Im Mai fand ein weiterer Besuch in Röthenbach statt, bei dem es nochmals um eine **Detailinspektion** der vorhandenen Anlagen ging.

Wiederum verlief unser **Vorverkauf** über Starticket, ein Service, der sich sehr bewährt hat.

Auch ging die Suche nach **Vertanzt-Helfern** erneut los und konnte zuletzt eine überschaubare, aber topfitte Truppe von Festivals-Heroes vorzeigen.

In der letzten Juli-Woche war es dann so weit: Sonja, Theresa, Esther und René hielten **Einzug in Röthenbach** und verwandelten das Alte Schulhaus in die Vertanzt-Zentrale, beoberaufsichtigten das Aufstellen der Tanzzelte, bzw. fassten selbst stundenlang bis zum Umfallen mit an, koordinierten hier, koordinierten da – und dann ging's los!

## Freie Bahn für Vertanzt 2011 – vier vor Freude, Energie, Tanz und Musik sprühende Tage mit hunderten von strahlenden Gesichtern.

Im Nachhinein kam dann natürlich auch wieder das Aufräumen, Sortieren, Einlagern, Nachwirken lassen und letztlich auch **Bilanz** ziehen.

Vertanzt zieht weiter. Da sind schon so viele Stimmen, die bereits nach dem 2012 fragen – und wir freuen uns sehr darauf!

Hinter den Kulissen von Vertanzt 2011

